

SABINA
DI PIETRO
ILLUSTRATRICE

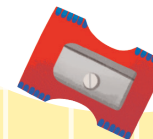
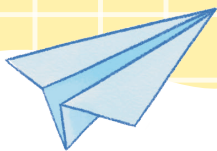
PORTFOLIO SCOLASTICA



sabina.dipietro illustratrice



sabina.dipietro@gmail.com





sabina.dipietro illustratrice



sabina.dipietro@gmail.com

Illustratrice e graphic designer freelance, Sabina Di Pietro ha alle spalle una solida esperienza nel mondo dell'editoria. Nel 2001 ha fondato lo studio grafico Astarte, specializzato in grafica editoriale, in particolare nel settore scolastico. Per anni ha curato progettazione, impaginazione e coordinamento per importanti realtà del panorama editoriale italiano, collaborando con Gaia Edizioni, Franco Cosimo Panini, Pearson, Mondadori Education, De Agostini Scuola, Giunti, Raffaello Scuola, Edizioni Il Capitello, Editrice La Scuola, Diamond Publishing, Fabbri ed Edizioni La Spiga. Nel 2019 ha deciso di dare una svolta alla propria vita: si è trasferita al mare e ha scelto di seguire la sua più grande passione, l'illustrazione per l'infanzia. Da allora, si dedica a tempo pieno alla creazione di immagini per il mondo scolastico, manualistico e narrativo, collaborando attualmente con case editrici come Mondadori Education, Il Capitello, La Scuola Editrice ed Edizioni Del Baldo.



IN PUNTA DI MATITA • CLASSE 2

L'ABBRACCIO

– Ecco, prendi te per esempio. Tu sei unico, – spiegò la mamma – e anch'io sono unica, ma se ti abbraccio non sei più solo e nemmeno io sono più sola.
– Allora abbracciamil! – disse Ben stringendosi a lei.
La mamma lo tenne stretto a sé. Sentiva il cuore di Ben che batteva. Anche Ben sentiva il cuore della mamma e l'abbracciò forte forte.
– Adesso non sono solo – disse mentre l'abbracciava, – adesso non sono solo. Adesso non sono solo.
– Vedi – gli sussurrò la mamma – proprio per questo hanno inventato l'abbraccio.

David Grossman, Michal Rovner, L'abbraccio, Mondadori

◆ **Completa.**
Io vorrei sempre abbracciare perché Il suo abbraccio è come e mi fa sentire

LIBRO P. 38 **9**

IN PUNTA DI MATITA • CLASSE 2

DALL'UOVO DI PASQUA

◆ **Leggi la poesia. Quali parole metteresti al posto dei puntini? Scrivi.**
*Vola in cielo una colomba leggera
Annuncia una notizia vera:
Anche quest'anno arriva la*

*Nel suo becco tiene un rametto,
È un ulivo: segno di pace e rispetto!
Il mondo ha messo la sveglia:
Evviva il creato si risveglia!*

*Suonano le campane,
È giorno di festa:
Cantano tutti in cielo e in terra,
"Viva la pace abbasso la"!*

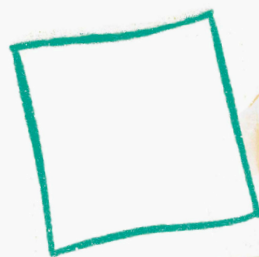
◆ **Colora le campane come preferisci.**
◆ **Che cosa tiene nel becco la colomba? Completa il disegno.**
◆ **Cerchia la stagione in cui il creato si risveglia.**
AUTUNNO • INVERNO • PRIMAVERA • ESTATE

6 **LIBRO P. 36**

In questo libro l'autore racconta il suo incontro con un pastore che viveva sui monti della Provenza, una regione della Francia. In quella solitudine l'uomo stava compiendo una grande impresa che avrebbe cambiato la sua terra riportando la vita nella natura e nel cuore delle persone.

Il pastore prese un sacco e rovesciò sul tavolo un mucchio di ghiande. Si mise ad esaminarle una dopo l'altra con grande attenzione, separando le buone dalle guaste. Prima di uscire bagnò in un secchio d'acqua il sacco in cui aveva messo le ghiande meticolosamente scelte e contate. Arrivato dove desiderava, faceva un buco nella terra e vi depositava una ghianda, dopo di che turava di nuovo il buco. Piantava querce. Da tre anni piantava alberi in quella solitudine. Ne aveva piantati centomila. Era un atleta di Dio. Ora tutto era cambiato. Invece delle bufe seche che mi avevano accolto un tempo, soffiava una brezza docile carica di odori. Un rumore simile a quello dell'acqua veniva dalla cima delle montagne: era il vento nella foresta. Vidi che avevano costruito una fontana; l'acqua vi era abbondante e, ciò che soprattutto mi commosse, vidi che vicino ad essa c'era un tiglio di forse quattro anni, già rigoglioso, simbolo incontestabile di resurrezione.

Tratto da J. Giono, *L'uomo che piantava alberi*, Salari Editore



Disegna il tuo albero come simbolo e messaggio di rinascita della vita. Sui suoi rami o sulle foglie puoi scrivere alcune parole del testo che ti hanno colpito.

ITALIANO • ESERCIZIO P.

41

ANDIA

vide un

n fabbro,
stallare

e
davanti
stra e

che

o.



Due gi
anche
Poi, co
perso
medic
Le liti,
finché
toglier
incroci
agli un
nessun



sabina.dipietro illustratrice



sabina.dipietro@gmail.com

Per festeggiare si mangia insieme, si danza, si canta, si gioca e si scambiano regali. Si decorano le case, si indossano vestiti eleganti, si preparano e si accendono luci diverse da quelle di tutti i giorni. Sui volti delle persone si possono vedere espressioni di gioia.

♦ Osserva il disegno. Scegli le parole più adatte per una festa tra quelle dell'elenco e scrivile nei cartellini.

regali • luce • ruote • cibo buono • noia • musica • quaderno • gioia di stare insieme • finestra



18 ARTE E IMMAGINE • ESERCIZIARIO P. 61 • QUADERNO DELLA CREATIVITÀ P. 25

Come hai letto a pagina 30, i bambini maschi all'età di sei anni andavano alla sinagoga per imparare a leggere, fare calcoli e studiare la Bibbia. Lì il rabbino leggeva e spiegava i racconti della Bibbia. Egli, infatti, insegnava le cose importanti che servivano per vivere bene, con gioia e insieme agli altri.



♦ Come si svolgono invece le lezioni oggi? Confrontati con i compagni e le compagne.

1.



sabina.dipietro illustratrice



sabina.dipietro@gmail.com

I PROTAGONISTI DEL NATALE

Alcuni protagonisti del Natale raccontano il momento della nascita di Gesù dal loro punto di vista.

♦ Leggi e poi racconta tu.

MARIA

È nato questo mio figlio annunciato dall'Angelo di Dio. Giuseppe e io avremmo voluto che venisse al mondo in una casa accogliente, invece è nato in una povera stalla dopo il nostro faticoso viaggio verso Betlemme. Questa notte cullerò dolcemente Gesù e sarà sempre circondato da tutto il nostro amore.



ANGELO GABRIELE

Ho annunciato a Maria la nascita di questo bambino voluto da Dio. Gesù. In cielo tutti noi angeli esultiamo per la gloria del Signore. Annunciamo la sua nascita, che è gioia per intero. Dio vuole che i primi a conoscere il più poveri. Allora andremo dai pastori a invitarli a vedere con i loro occhi il bambino Gesù.



PASTORE

È una notte come le altre, mi riposo vigilando il mio gregge. Il cielo buio è pieno di stelle e una in particolare brilla, luminosissima. A un tratto sento una voce soave, un canto angelico: Gloria! Gloria! Appaiono alcuni angeli. Io e i miei compagni ci alziamo, increduli, e seguiamo il loro invito. In una stalla un bimbo appena nato dorme cullato dalla sua mamma. Il lettino di Gesù è fatto di povera paglia, eppure una luce divina lo avvolge. Offriamo qualche semplice dono, ciò che abbiamo. È lui il salvatore del mondo e siamo felici di conoscerlo!



GESÙ E IL SUO PAESE

♦ Osserva il disegno di Nazaret ed elimina con un X gli elementi intrusi. Sono dieci.

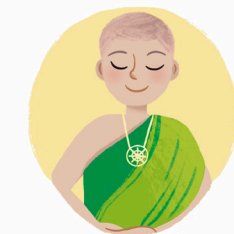


64 LIBRO PP. 24-25

Le religioni da sempre sono diffuse su tutto il pianeta. In i loro libri sacri ci raccontano la storia e la cultura dei diversi popoli. Le religioni danno il senso che ogni azione dà alla vita ed hanno il proprio rapporto con Dio.



Le religioni portano un messaggio importante e nuovo: l'amore è una grandissima forza e ha un grande potere. Infatti, solo la forza del perdono, del dialogo, dell'amore possono fermare la spirale della violenza e della guerra. Come non si può spegnere un fuoco con altro fuoco, è impensabile eliminare la violenza con altra violenza.



Le religioni portano un messaggio importante e nuovo: l'amore è una grandissima forza e ha un grande potere. Infatti, solo la forza del perdono, del dialogo, dell'amore possono fermare la spirale della violenza e della guerra. Come non si può spegnere un fuoco con altro fuoco, è impensabile eliminare la violenza con altra violenza.



Anche se sono differenti tutte le religioni annunciano una cosa unica: attraverso lo Spirito di Dio è possibile cambiare il mondo! Come? Imparando a voler bene, ad amare.

LIBRO P. 5 13



UN ESSERE SUPERIORE

◆ Risolvi il crucipuzzle. Le lettere rimanenti ti faranno scoprire la parola che indica la percezione della presenza di Qualcuno, di un Essere Superiore capace di custodire il segreto della vita e di donarla.

aiuto • amore • antico • benevolenza • cultura dea madre • divinità • dipinti • dono • emozioni • esperti • essere superiore • fenomeni • incisioni • meraviglia • natura • naturali • protezione • sapienza • sepoltura • stagioni • stupore • via • vita



LIBRO P. 4

33

... si servivano di
Erano cimiteri con le
tero significa "luogo
ivano i defunti nelle
e facevano i pagani,
hi in cui il corpo del
Risurrezione.

◆ I primi cristiani che subirono persecuzioni e furono uccisi, vengono chiamati martiri, che significa testimoni: essi, in forza del loro credo, accettavano anche di morire per testimoniare la fede in Gesù. Scopri i secoli in cui i primi cristiani subirono il martirio. Cerca nello schema i numeri romani che si ripetono in tutte le righe e in tutte le colonne e completa la frase.

III	V	I	II	IV
IV	I	V	XI	II
XII	XX	IV	I	XXI
VIII	IV	X	III	I
VI	VII	I	IV	IX
I	II	IX	XX	IV
V	X	IV	II	I

I primi Cristiani furono martirizzati tra il ___ e il ___ secolo d.C.

LIBRO PP. XX

77

... che deve fare chi si occupa dei bambini per assicurare loro felicità, sicurezza e salute.

Diritto alla tutela:
• protezione da
violenza
• protezione da
sfruttamento

Diritto di
sopravvivenza:
• cibo
• casa
• salute
• pace

Diritto allo svi-
• famiglia
• scuola
• amici
• tempo libero gioco

Diritto di
partecipazione:
• libertà di pensiero
• libertà di religione
• libertà di
espressione

ART. 14
Hai il diritto o
la tua religion
Devi essere ai
le tue idee su

◆ Che cosa significa diritto alla
salute? Perché è previsto
il diritto alla scuola? Voi lo
sentite un diritto o solo un
dovere? Sapevate che esiste
anche il diritto a giocare?

32

EDUCAZIONE CIVICA

◆ Hai qualche amico che è nato in un

◆ Lo sai che hai diritto di chiedere una
Che cosa chiederesti ancora a chi go

◆ Che cosa puoi fare tu per assicurare



sabina.dipietroillustratrice



sabina.dipietro@gmail.com

METODO



4. ORA TOGLI UNA DELLE LETTERE DOPPIE E SCRIVI.



CAPPELLI →



CANNE →



PAPPA →



73

G

È ARRIVATO UN GIOCOLIERE CARICO DI...



● FORMA LE SILLABE.

G I A

G I O

G I U

● COMPLETA CON **GIA, GIO, GIU** LE PAROLE:
CHE COSA INDOSSA LO SPAVENTAPASSERI?

In corsivo

Sono della _____ che
dondola sul _____.

E chi rite voi con questo
_____ lungo lungo?

Due _____
e siamo molto amiche!

Dick Bruna, Chi c'è allo zoo, Miffy?,
Franco Cosimo Panini

● AIUTA LO GNOMO IGNAZIO AD ANDARE NEL REGNO DELLA REGINA AGNESE:
LEGGI E COMPLETA CON **GNA, GNE** E **GNO**.

IL SEGNALE GIUSTO QUAL È?
LO _____ MO I _____ ZIO
GUARDA CON IMPE _____
I SE _____ LI DI LE _____.
DI LÀ C'È UNA PI _____,
DI QUA C'È LA CAMPA _____,
LAGGIÙ C'È UNO STA _____
E IL RE _____ DELLA REGINA A _____ SE.

● ORA SEGNA IL SENTIERO CHE LO GNOMO DEVE PERCORRERE:
COMPLETA CON **GNA, GNO** E **GNI**.



175

● RIPASSA CON
IL DITO, POI CERCA
TRA GLI ADESIVI
LA **U** E ATTACCALA
QUI.



● U U U, BUTTA UN BACIO
E FAI LA U.

U



● CIRCONDA SE NEL NOME SENTI LA **U**.



● LEGGI CON ESPRESSIONE STUPITA E RACCONTA CHE COSA VEDI.



● PRONUNCIA IL NOME E COLORA SE FINISCE CON **U**.



● RIPASSA CON
IL DITO, POI CERCA
TRA GLI ADESIVI
LA **I** E ATTACCALA
QUI.



● I I I, RIDI MENO
E FAI LA I.

I



● CIRCONDA LE **I** E COLLEGA LE PAROLE AL CARTELLO GIUSTO.



ISTRICE



TOPI



MANI



INDIANO



IMBUTO



DADI



sabina.dipietro illustratrice



sabina.dipietro@gmail.com







sabina.dipietro illustratrice



sabina.dipietro@gmail.com



sabina.dipietro illustratrice



sabina.dipietro@gmail.com







sabina.dipietro illustratrice



sabina.dipietro@gmail.com







